**Младший дошкольный возраст**

**1.** Разучить песенку-приветствие, импровизировать свою мелодию.

**Цель**: Создания эмоционального настроя и мотивационной готовности к участию в работе, предоставление детям возможности поприветствовать друг друга с помощью невербальных и вербальных средств общения, создание доброжелательной, творческой, спокойной атмосферы в коллективе.

**«Друг»**

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

(Взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой).



**2. Слушание музыки.**

**Цель:** Формировать умение слушать музыку заинтересованно, внимательно, до конца, откликаясь на её характер и настроение.

Прослушать песенку «Воробьиная песенка». Музыка З.Компанеец, слова П.Синявский, нарисовать рисунок (по желанию)

<https://lyricstranslate.com/ru/bolshoi-detskiy-choir-воробьиная-песенка-lyrics.html>

**3. Игра «Весенняя прогулка»**

**Цель:** Развивать внимание, чувство ритма, менять движения в соответствии с текстом и музыкой.

Муз. «Подснежник» Апрель П.И. Чайковский

Ярко солнышко сияет,

(Поднимаем руки вверх.)

И снежок повсюду тает.

Холода кончаются,

Лужи разливаются.

(Опускаем руки через стороны.)

Хоть теперь везде вода,

Скажем: «Это не беда!»

Всё равно пойдём гулять.

Будем лужи измерять.

(Идём на месте.)

Как широки эти лужи!

Где же лужицы поуже?

Много-много луж больших.

Перепрыгнем через них!

(Прыгаем на месте.)



**Старший дошкольный возраст**

**1.** Разучить песенку, импровизировать свою мелодию.

**Цель**: Создания эмоционального настроя и мотивационной готовности к участию в работе, предоставление детям возможности поприветствовать друг друга с помощью невербальных и вербальных средств общения, создание доброжелательной, творческой, спокойной атмосферы в коллективе.



Валеологическая **песенка-привествие** **«Здравствуй!»**

Солнышко ясное, здравствуй! (правая рука вверх)

Небо прекрасное здравствуй! (левая рука вверх)

Все мои подружки, все мои друзья, (хлопают над головой)

Здравствуйте ребята! Как люблю вас я! (разводят руки в стороны и соединяют на груди)

**2. Слушание музыки.**

**Цель:** Приобщение детей старшего дошкольного возраста к музыкальной классике, способствующей их музыкальному и общекультурному развитию.

Прослушать произведение П.И.Чайковского «Песня жаворонка», по произведению нарисовать рисунок (по желанию) [**https://www.youtube.com/watch?v=X2BPGjGWnDM**](https://www.youtube.com/watch?v=X2BPGjGWnDM)

**Знакомимся с новой игрой**

**Народная игра: «Солнце»**

**Цель:** Действовать в соответствии с текстом песни. Ходить по кругу, взявшись за руки, спокойным, хороводным шагом. Уметь расширять и сужать круг. Учить стремительному бегу.



Ход игры:

Дети стоят по кругу. В центре «солнце» - ребёнок.

Гори солнце ярче,             - Дети ходят

Лето будет жарче.          - по кругу.

А зима теплее,                 - Идут в центр.

А весна милее                 - Из центра обратно.

А зима теплее,                 - В центр.

А весна милее.                  - Обратно.

После слов «солнце» (ловишка) ловит детей.

**Младший дошкольный возраст**

**1**. **Песенка – попевка:**

**Цель:** Подготовить певческий и артикуляционный аппараты к пению.

**«Просыпайтесь!»**

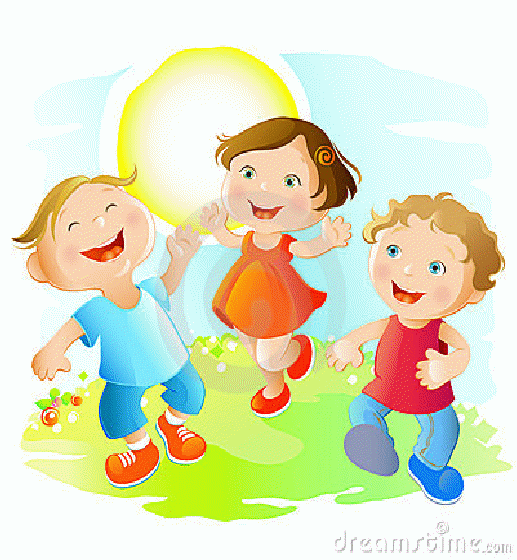
Ладошки, просыпайтесь, похлопайте скорей! *(хлопают)*

Ножки, просыпайтесь, спляшите веселей! *(выставляют ножку на пяточку)*

Ушки мы разбудим, лобик разотрем, *(трем ушки и лобик)*

Носиком пошмыгаем и песенку споем:

« Доброе утро! Доброе утро! Доброе утро всем, всем, всем!»



**2. Пение:** продолжаем учить слова песни.

**Цель:** Разучить с детьми песню «А весной» сл. и муз. С. Насауленко

**Песня «А весной»**

Сл. и муз. С. Насауленко

**1.** А весной, а весной снег повсюду тает,

А весной, а весной птички запевают.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля,

Птички запевают.

**2.** А весной, а весной зацветут цветочки,

А весной, а весной мы сплетем веночки.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля,

Мы сплетем веночки.

**3.** А весной, а весной солнышко проснется,

А весной, а весной детям улыбнется.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля,

Детям улыбнется.

**3. Игра «Дождик»**

**Цель:** Развивать умение выполнять движения по тексту песни, воспитывать внимание.



Поём (импровизируем мелодию) и делаем весёлый массаж: касаемся пальчиками разных частей тела.

Дождик капает немножко

И на ручки, и на ножки.

На головку - кап-кап!

И на ушки - кап-кап!

Нам на щёчки - кап-кап!

И на носик - кап-кап!

Нам на плечи - кап-кап!

И на грудь нам - кап-кап!

На животик - кап-кап!

На коленки - кап-кап!

Намочил он нас водой.

Что за дождик озорной!

В конце игры «дождик» (взрослый) догоняет детей.

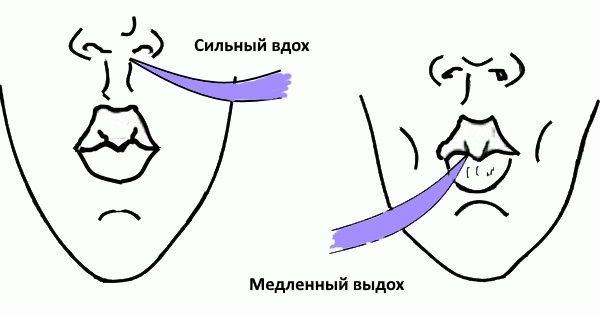
**Старший дошкольный возраст**

**1. Дыхательное упражнение.**

**Цель:** Продолжать ознакомление детей с дыхательными упражнениями, направленными на постановку правильного диафрагмального дыхания и выработку умения управлять органами дыхания.

**«Надуваем щечки»**

Ребенок вдыхает воздух носом, затем выдыхает с помощью рта. При этом необходимо надуть щеки. Руководителю нужно следить за струей выдыхаемого воздуха, она не должна быть шумной и резкой, наоборот – спокойная и плавная.



С детьми можно проделать дыхательные упражнения, опираясь на образные выражения сказочных героев: прыгает лягушонок, пчелка летит на цветок («бз»- на выходе, «бж»), змея ползет в траве («ш»- «ш» - выдох). Дети движениями рук помогают себе осуществлять моменты вдоха и выдоха.

**2. Пение:**  продолжаем учить слова песни.

**Цель:** Разучить с детьми песню «Родная песенка»Музыка Юрия Чичкова, слова Петра Синявского

**Песня «Родная песенка»  
1.** Льется солнышко веселое  
Золотыми ручейками.  
Над садами и над селами,  
Над полями и лугами.

**Припев:**  
Здесь идут грибные дождики,  
Светят радуги цветные.  
Здесь простые подорожники,  
С детства — самые родные.  
**2.**Тополиные порошицы,  
Закружились на опушке,  
И рассыпались по рощице  
Земляничные веснушки.

**Припев.**  
**3.**И опять захороводили  
Стайки ласточек над домом,  
Чтобы снова спеть о Родине  
Колокольчикам знакомым.

**Припев.**

**3. Игра с элементами музыкотерапии.**

**«Бабочки и жуки»** /эмоционально-психическая комфортность/

**Цель:** Развивать двигательную активность детей; обучать выразительным движениям.





Исходное положение (И.П): дети делятся на две команды – на «бабочек» и «жуков». Для игры подбирается музыкальное сопровождение с частой сменой контрастных (но повторяющихся в своем чередовании) образов: легких, воздушных «бабочек» и тяжелых, неповоротливых «жуков». При этом продолжительность пребывания в каждом из образных состояний каждый раз меняется.

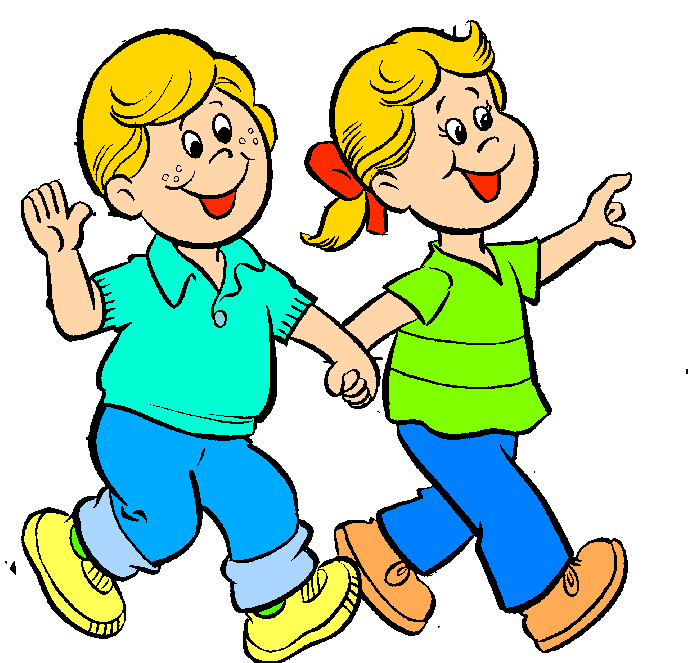
Задание: внимательно слушать музыку и двигаться только тогда, когда звучание будет соответствовать выбранному образу. При этом нужно импровизировать движения в характере «бабочки» или «жука».

 Эталон выполнения игрового задания: гибкая реакция на смену ситуации, способность вовремя перейти от активных движений к неподвижности и выдерживать статичную позу столько, сколько потребуется по ходу игры; свободное и разнообразное определение себя в игровом пространстве; выразительные движения, соответствующие выбранной роли; инициатива и двигательное творчество в создании индивидуальной игровой линии или микросюжета с помощью взаимодействия с другими участниками в ходе игры.

**Младший дошкольный возраст**

**Музыкально-дидактическая игра «Прогулка»**

**Цель:** Развитие чувства ритма.



*Ход игры.*Дети рассаживаются полукругом. «Сейчас, дети, пойдем с вами на прогулку, но она необычная, мы будем гулять, а помогать нам будут наши ладошки. Вот мы с вами спускаемся по лестнице»,— взрослый медленно ударяет по ладони. Дети повторяют такой же ритмическийрисунок. «А теперь мы вышли на улицу,— продолжает взрослый,— светит солнышко, все обрадовались и побежали. Вот так!»— частыми хлопками передает бег. Дети повторяют. «Таня взяла мяч и стала медленно ударять им о землю»,— взрослый вновь медленно хлопает в ладоши. Дети повторяют. «Остальные дети стали быстро прыгать. Скок, скок»,— быстро хлопает. Дети повторяют. «Но вдруг на небе появилась туча, закрыла солнышко, и пошел дождь. Сначала это были маленькие редкие капли, а потом начался сильный ливень»,— взрослый постепенно ускоряет ритм хлопками. Дети повторяют. «Испугались ребята и побежали в детский сад»,— быстро и ритмично хлопает.

**Дыхательная гимнастика**



**Игра: «Сугробы и солнышко»**

**Цель:** Развивать быстроту реакции, умение ориентироваться в пространстве. Учить использовать знакомые танцевальные движения.

Ход игры: Один ребенок — «солнышко», все остальные — «сугробы». Под **звуки метели** дети «превращаются в сугробы» и замирают в какой-то определенной позе. Взрослый спрашивает, во что или в кого они превратились. Затем «солнышко» мягким прикосновением помогает «сугробам» растаять. После того, как все сугробы «растаяли», дети **танцуют под любую веселую музыку.**



**Старший дошкольный возраст**

**Музыкально-дидактическая игра:** «**Учитесь танцевать»**

**Цель:** Развивать чувстваритма.



Игровой материал: Большая матрёшка и маленькие/по числу играющих/.

Ход игры: Все сидят вокруг стола. У взрослого большая матрёшка, у детей маленькие «Большая матрёшка учит танцевать маленьких» - говорит взрослый и отстукивает своей матрёшкой по столу несложный ритмический рисунок. Все дети одновременно повторяют этот ритм своими матрёшками. При повторении игры ведущим может стать ребёнок, правильно выполнивший задание.

**Дыхательная гимнастика.**



**Народная игра «Перепрыгни ручей»**

**Цель:** Развивать быстроту реакции, ловкость; умение скакать с ноги на ногу; умение ориентироваться в пространстве.



Ход игры: Дети приходили на берег ручейка, и встают вдоль берега в затылок друг другу. Поют песенку:

Побежал родничок,

Золотой рожок!

Побежал ключевой,

Побежал снеговой,

По мхам, по болотам,

По гнилым колодам!

У - ух!

На слове «У - ух!» дети перепрыгивают через ручей боком. Вернее, пытаются перепрыгнуть, ведь соседи стараются друг другу помешать. Кто оказался на другом берегу – молодец, а кто промочил ноги – проиграл.

Эту календарную народную игру можно провести и в помещении или на площадке отметив «ручей» мелом, двумя лентами или положив кусок ткани.

**Младший дошкольный возраст**

**Дыхательная гимнастика.**





**Слушание музыки.**

Слушать новое произведение: Песня **«**Прошла зима» муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой. <https://www.youtube.com/watch?v=0n7Dx2pxBjw>

**Цель:** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца.

**3. Знакомимся с новой игрой.**

**Игра: «Курочка и лиса»  
Цель:** Развивать речевой слух, слуховое внимание, учить реагировать на речевой сигнал.  
Ход игры: Дети, изображающие курочек, в первом куплете выполняют движения в соответствии с текстом, а «лиса» сидит в стороне.  
На пение второго куплета «курочки» гуляют под пение «петушка». «Лиса» незаметно подкрадывается. На пение «петушка»: «Ку-ка-ре-ку!» - «курочки» убегают от «лисы».  
Курочки: Зёрна, зёрнышки клюём,  
Воду из ручья мы пьём,  
Петушок, не отставай,  
К нам сюда скорей шагай.  
Петушок: Я на страже здесь стою,  
Во все стороны гляжу.  
Как увижу я лису,  
Закричу: «Ку-ка-ре-ку!»  
Движения:  
Дети, стоя свободно, наклоняются 4 раза.  
Дети жестами зовут петушка.  
Ребёнок поднимает и опускает руки через стороны.  
Ребёнок смотрит из-под ладошки. Сильно машет руками и убегает.



**Старший дошкольный возраст**

**Игра с элементами музыкотерапии*:* «Зёрнышко»**

**Цель:** Снижение психоэмоционального напряжения, снятие мышечных зажимов.

Ход игры: Взрослый предлагает «посадить» зёрнышко на ладошку. Дети выполняют задание, сопровождая «посадку» словом «Динь!», затем заботятся, чтобы зёрнышко проросло:

* *Поливают дождиком* – имитируют голосом звуки капелек;
* *Согревают солнышком* – высоко поют звук «а».

Взрослый продолжает руководить действиями детей, поэтапно продолжая рассказ:

* Зёрнышко начало расти – *дети поют «а» на крещендо;*
* Вырос большой, красивый цветок и открыл прекрасные лепестки – *дети, представляя цветок на своих ладонях, улыбаются, любуются им;*
* Цветок имеет великолепный аромат – *дети медленно, глубоко вдыхаю носом, а выдыхают ртом со звуком «ха».*

**. Пение:** Знакомство с новой песней, посвящённой 75-летию ВОВ.

**/ marinabasova.ru/**

**Цель:** Формирование у **дошкольников**нравственно - патриотических чувств.

**«Славный день победы»**

**1.**Этот праздник светлый в мае  
Отмечает вся страна,  
Каждый помнит, каждый знает,  
Как закончилась война!  
**Припев:** В этот славный День Победы  
Мы "спасибо" скажем дедам,  
Будем Родину любить,  
Той войны нам не забыть!  
**2.**Все друг друга поздравляют,  
Слышны песни там и тут,  
В синем небе звезды тают,  
Это праздничный салют!  
**Припев:**  
**3.**Будем помнить эту дату,  
Пронесем через года,  
Подвиг русского солдата  
Не забудем никогда!

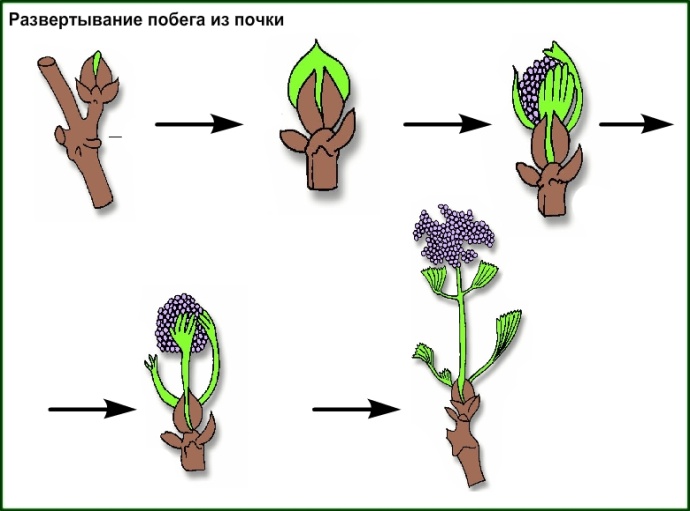
**Припев:**

**Игра «Почки, листики, цветочки»**

Перед игрой рассказать и показать картинку про почки, листочки и цветочки.

**Цель:** Развивать у детей быстроту реакции.

Ход игры: Когда взрослый произносит слово «почки», дети должны показать кулачки, когда слово «листики» - должны показать ладошки со сжатыми пальцами, а когда слово «цветочки» - должны растопырить пальцы. Взрослый может сопровождать слова действиями и иногда показывать неправильное действие, чтобы запутать участников игры.



**Младший дошкольный возраст**

**1. Музыкально-дидактическая игра** «**Музыкальный ёжик»** **Цель:**Развивать представления детей о ритме, учить приёмам игры на барабане одной и двумя палочками, ладошками, пальчиками.



Игровой материал: Барабаны

Ход игры: Ребёнок играет на барабане по тексту стихотворения (бум-бум-бум) одной палочкой.

         С барабаном ходит ёжик бум, бум, бум!

         Целый день играет ёжик бум, бум, бум!

         С барабаном за плечами бум, бум, бум!

         Ёжик в сад забрёл случайно бум, бум, бум!

         Очень яблоки любил он бум, бум, бум!

         Барабан в саду забыл он Бум, бум, бум!

         Ночью яблоки срывались бум, бум, бум!

         И удары раздавались бум, бум, бум!

         Ой, как зайчики струхнули бум, бум, бум!

         Глаз до зорьки не сомкнули бум, бум, бум!

1 усложнение: Ребёнок играет на барабане двумя палочками поочерёдно.

2 усложнение: Ребёнок играет на барабане одной палочкой, соблюдая динамические оттенки

         С барабаном ходит ёжик бум, бум, бум! (громко, радостно)

         Целый день играет ёжик бум, бум, бум!  (громко, радостно)

         С барабаном за плечами бум, бум, бум!   ( не слишком громко)

         Ёжик в сад забрёл случайно бум, бум, бум! ( не слишком громко)

         Очень яблоки любил он бум, бум, бум!  (Громко радостно)

         Барабан в саду забыл он Бум, бум, бум!  (не слишком громко)

         Ночью яблоки срывались бум, бум, бум! (Тихо)

         И удары раздавались бум, бум, бум!        (Тихо)

         Ой, как зайчики струхнули бум, бум, бум! (Едва слышно)

         Глаз до зорьки не сомкнули бум, бум, бум! (едва слышно)

3 усложнение: То же самое играет двумя палочками поочерёдно.

4 усложнение: Играет ладошками (одной или двумя)

С барабаном ходит ёжик бум, бум, бум! (Ладошкой громко, радостно)

Целый день играет ёжик бум, бум, бум!  (Ладошкой громко, радостно)

С барабаном за плечами бум, бум, бум!( Ладошкой не слишком громко)

Ёжик в сад забрёл случайно бум, бум, бум!(Ладошкой не слишком  громко)

Очень яблоки любил он бум, бум, бум!  (Кулачком Громко радостно)

Барабан в саду забыл он Бум, бум, бум!  (Кулачком не слишком громко)

Ночью яблоки срывались бум, бум, бум! (Пальчиком Тихо)

И удары раздавались бум, бум, бум!        (Пальчиком Тихо)

Ой, как зайчики струхнули бум, бум, бум! (Пальчиком едва слышно)

Глаз до зорьки не сомкнули бум, бум, бум! (Пальчиком едва слышно)

*Примечание:*Играть можно ансамблем или индивидуально.

**Пение:** Познакомиться с новой песней «Дождик» Слова - Н. Соловьева  
Музыка - М. Парцхаладзе **/**<https://www.youtube.com/watch?v=XD9x3naj22I>

**Цель:** Способствовать развитию у детей эмоциональной отзывчивости на песню.

**Песня «Дождик»**  
**1.**Кап-кап, тук-тук-тук.  
По стеклу раздался стук.  
Это дождик поутру,  
Разбудил всю детвору.  
**2.**Кап-кап, дон-дон-дон.  
Капли начали трезвон.  
Если выйдете гулять,  
Не забудьте зонтик взять.  
**3.**Кап-кап, кап-кап-кап,  
У дождя весёлый нрав.  
Завтра утром мы опять  
Под дождём пойдём гулять.

**Игра: «Воробьи и кот»**

**Цель:** Формировать навыки двигательной активности детей, совмещая с познавательно – исследовательской, коммуникативной. Упражнять в подпрыгивании, развивать ловкость

. 

Ход игры: Ребенок - «кот» спит на солнышке, дети - «воробышки» прыгают вокруг. По сигналу «Кот» он догоняет «воробышков», а те разбегаются в разные стороны.

**Старший дошкольный возраст**

**Музыкально - дидактическая игра: «Ножки и ладошки»**

**Цель:** развивать у детей чувство ритма, знакомить с сильной долей.

Демонстративный материал: карточки с изображением ладошек и ножек, отражающих сильную долю.

Описание: музыкальный руководитель рассказывает детям о сильной доле. Прохлопывают сильную долю; отмечая сильную долю.

[](javascript:) [](javascript:)

[](javascript:) [](javascript:)

[](javascript:) [](javascript:)

[](javascript:)

[](javascript:)

**Слушание музыки.**

Прослушать новое произведение. «Утро» С. Прокофьева.[**https://www.youtube.com/watch?v=9\_WAA6kBRaQ**](https://www.youtube.com/watch?v=9_WAA6kBRaQ)

**Цель:** Знакомство с пьесами С. Прокофьева.

**«Цветная музыка» /**содержит элементы цветотерапии, предусматривает использование различных предметов определенного цвета./

**Цель:** Повышать уровень эмоциональной отзывчивости и коммуникативности детей.

Ход игры: Целесообразно проводить, когда есть необходимость вызвать у детей определенное настроение.

Музыкальное сопровождение упражнения и цвет предметов будет зависеть от настроения, которое нужно создать.

* Чтобы подбодрить детей, следует включить ритмичную музыку в оживленном темпе и предложить детям ленты или платочки желтого, или красного цветов.
* Чтобы успокоить детей, предложить детям создать танцевальную импровизацию под музыку вальса, используя при этом шелковые шарфы синего, голубого или зеленого цветов.